

こんにちは!

横浜市議員

# こしいしかつ子



-働く女性・母親の目線で地域の課題を市政に届けます- **です!!** [レポートNo.12]

発行元：輿石且子政務調査事務所 横浜市栄区公田町514 TEL045-894-9956 FAX045-894-9957 <http://www.koshiishikatsuko.jp/>

## 平成22年度 決算特別委員会にて質問しました

平成23年9月1日～10月28日

決算特別委員会では前年度の事業について局別に質問をします。

今回は22年度事業についての質問で、その結果は24年度の予算に反映されます。

次年度（23年度）の事業は、既に予算化され承認のうえで実施されていますので、緊急を要する事案があれば、その都度「補正予算」として議会の審議します。そのうえで23年度中に施行されるものもあります。

私は、今回4つの局について、自由民主党を代表して副市長、各局長、担当者に質問をしました。

資源循環局では：「3R夢プラン」「リデュース（発生抑制）の推進」などについて

文化観光局では：「トリエンナーレ」「人材育成」「観光MICE」などについて

政策局では：「大都市制度創設」「横浜市立大学医療分野における地域貢献」などについて

環境創造局では：「みどりアップ」「地産地消」「スマートシティ」などについて

決算に対する質問であることから、内容の性質に対する考慮が必要な上、質問時間の制約もあり、準備には一局ごとにかかなりの時間がかかりました。

あれもこれもと聞きたいことは多くありながら、思い通りにいかない面もありました。

今後も区民の皆さまの意向をたくさん伺い、機会をとらえて、よりよい議会活動ができるように研鑽したいと存じます。

皆様のお声を一層お寄せくださいますよう、お願い申し上げます。



**[こしいしかつ子プロフィール]** 昭和43年(1968)横浜市栄区上郷町生まれの2児の母●横浜市立犬山小学校(現上郷小)上郷中・県立上郷高校(現横浜栄)・川村学園女子短期大学英文科卒業●古美術から現代アートまでを対象としたイベント企画に従事●その後前横浜市議員つのだ宏子事務所に勤務●参議院比例区支部長秘書として子育てに市民活動にと奮闘  
**[現在]** 2011年4月横浜市議員(栄区選出)初当選●2011年市民・文化観光・消防委員会委員・安全安心都市特別委員会委員●自民党横浜市連青年局次長●さかえ福祉まごころの会理事長●国際芸術家センター元理事●環境健康学トランスレーター●アフリカエイズ孤児を支援する女性の会会長●学校給食と子どもの健康を考える会会員 他



# ヨコハマトリエンナーレ2011

## YOKOHAMA TRIENNALE 2011

### いよいよOPEN!

8月6日～11月6日 会場：横浜美術館／日本郵船海岸通倉庫 (Bank ART Studio NYK)

3年に1度開催される美術展をトリエンナーレと呼びます。国の外郭団体である国際交流基金からの呼びかけで2001年に国内初の現代美術の国際展としてスタートした「横浜トリエンナーレ」は今回第4回展を迎えます。現代という時代をともに呼吸する「生きたアート」とそれを生み出すアーティストたちの鼓動をここ横浜でいっしょに感じましょう。



Tobias REHBERGER 《anderer》 2002  
Installation view: *Geläut - bis ichs hör...*, Museum für Neue Kunst, ZKM, Karlsruhe 2002  
© tobias rehberger, 2002 Courtesy neugerriemschneider, Berlin  
Photo: Wolfgang Günzel

むずかしい!! という方も多い現代美術ですが「理解し分かつよう」とする意識をちょっと横へ置いて、目の前にある生まれたてのアートを、ただ観て感じて楽しんでいただきたいと思います。芸術や文化の果たす役割の大きさや継続性はみなさまもご存知の通りです。

ゴッホやセザンヌやピカソ…モーツァルトやベートーベンなど、過去の芸術の偉人を例にとっても、たった一人の人物が何百年にも亘って国家の観光資源となりえるのも、自然遺産・文化遺産等とならぶ芸術のもつ力（エネルギー）の大きさの現われのひとつです。

現代美術の祭典の成功は、国際都市横浜の成熟した都市としての水準を内外に発信するまたとないチャンスであり、またその波及効果ははかりしれません。

横浜市としても十分にこの事業を戦略的に未来にいかしてほしいと思います。

また現代美術は体験型の作品も多く、ぜひ身近な方々と遊園地にあそびに行くような気楽さでお越しいただきたいと存じます。今年の夏はぜひアート体験をみなさまと共有したいと願っています!

セット券(トリエンナーレ会場と特別プログラム会場)

	一般	大学・専門 高校生	高校生
前売券	1400	900	400
当日券	1800	1200	700

トリエンナーレ会場入場券

	一般	大学・専門 高校生	高校生
前売券	1200	700	300
当日券	1600	1000	600

こしいしかつ子と一緒に  
ヨコハマトリエンナーレを見よう!

日帰りツアー

**2011/10/17**

近日中に  
あらためてご案内いたします。  
詳しくはこしいしかつ子事務所まで!